

العلاقة الصغير كتاب البحر الزاخر كتاب البيض^١ كتاب الدم كتاب الشعر كتاب
النبات كتاب الاستيفاء كتاب الحكمة المصونة كتاب التبويع كتاب الاملاح كتاب
الاجار كتاب الى قلمون^٢ كتاب التدوير كتاب الباهي كتاب التكريم كتاب الدرّة
المكنونة كتاب البدوح كتاب الخالص كتاب الحاروي كتاب القمر كتاب الشمس
٥ كتاب التركيب كتاب الفقه كتاب الاسطقس كتاب الحيوان كتاب البول كتاب التداوير
اخر كتاب الاسرار كتاب كيمان^٣ المعادن كتاب الكيفية كتاب السماء اوله^٤ وثانية^٥
وثالثة^٦ ورابعة^٧ وخامسة^٨ وسادسة^٩ وسابعة^{١٠} كتاب الارض اوله^{١١} وثانية^{١٢} وثالثة^{١٣} ورابعة^{١٤}
وخامسة^{١٥} وسادسة^{١٦} وسابعة^{١٧} كتاب الحشرات كتاب البيض الثاني كتاب الحيوان الثاني
كتاب الاملاح الثاني كتاب الباب^{١٨} الثاني كتاب الاجار الثاني كتاب الكامل كتاب
١٥ الطرح كتاب فضلات الحماير كتاب العنصر كتاب التركيب الثاني كتاب الخواص
كتاب التذكير كتاب البستان كتاب السيول كتاب رُوْحانية عطاره كتاب الاستتمام
كتاب الانواع كتاب البرهان كتاب الجواهر الكبير كتاب الاصباغ كتاب الرائحة الكبير
كتاب الرائحة اللطيف كتاب المنى كتاب الطين كتاب الملح كتاب الحجر الحق الاعظم^{١٩}
كتاب الالبان كتاب الطبيعة كتاب ما بعد الطبيعة كتاب التلميع كتاب الفاخر
١٥ كتاب الصارع كتاب الافرنج كتاب الصادق كتاب الروضة كتاب الزاهر كتاب التاج
كتاب الحيال كتاب مقدمة المعرفة كتاب الزرائج كتاب الهى كتاب الى خاطر كتاب
الى جمهور الفرنجي^{٢٠} كتاب الى على بن يقطين^{٢١} كتاب مزارع الصناعة كتاب الى على بن
احق البرمكي كتاب التصريف كتاب الهدى^{٢٢} كتاب تليبين الحجارة الى منصور بن احمد
البرمكي كتاب اغراض^{٢٣} الصنعة الى جعفر بن يحيى البرمكي كتاب الباهت كتاب عرض
٢٥ الاعراض وهذه الكتب مائة واثنان عشر كتابا وله بعد ذلك سبعون كتابا منها كتاب
اللاهوت كتاب الباب كتاب الثلثين كلمة كتاب المنى كتاب الهدى^{٢٤} كتاب
الصفات كتاب العشرة كتاب النعوت كتاب العهد كتاب السبعة كتاب الحى كتاب
الحكومة كتاب البلاغة كتاب المشاكلة كتاب خمسة عشر كتاب الكفو كتاب الاحاطة
كتاب الراوق كتاب القبة كتاب الضبط كتاب الاشجار كتاب المواهب كتاب الخنقة(?)
٢٥ كتاب الاكليل كتاب الخلاص كتاب الوجيه كتاب الرغبة كتاب الخلقه كتاب
الهيئة كتاب الروضة كتاب الناصع كتاب النقد كتاب الطاهر كتاب ليلة كتاب
المنافع كتاب اللعبة كتاب المصادر كتاب الجمع فهذه^{٢٥} اربعون كتابا من السبعين
كتابا ثم يتلو ذلك رسائل في الحجر اوله^{٢٦} ثانية^{٢٧} ثالثة^{٢٨} رابعة^{٢٩} خامسة^{٣٠} سادسة^{٣١} سابعة^{٣٢}
ثامنة^{٣٣} تاسعة^{٣٤} عاشره^{٣٥} ولا اسماء لها وله بعد ذلك عشر رسائل في النبات اوله الى العاشرة
٣٥ وله في الاجار عشر رسائل على هذا المثال فذلك سبعون رسالة ويتلو ذلك عشرة كتب
مضافة الى السبعين وهي كتاب التصحيح كتاب المعنى كتاب الايضاح كتاب الهمة

كتاب الميزان كتاب الاتفاق كتاب الشرط كتاب الفضلة كتاب النسيم كتاب
الاعراض وله بعد ذلك عشر مقالات يتلو هذه الكتب وهي كتاب معسكات فوثاغورس
كتاب معسكات سقراط كتاب معسكات فلاطون كتاب معسكات ارسطاليس كتاب
معسكات ارسنجانس^١ كتاب معسكات ارگانيس كتاب معسكات امورس كتاب
معسكات ديمقراطيس كتاب معسكات حربي كتاب معسكاتنا^٢ نحن ثم يتلو هذه^٥
عشرون كتابا باسمائها وهي كتاب الرمّنة كتاب الانموذج كتاب المهجّة كتاب سفر
الاسرار كتاب البعيد كتاب الفاضل كتاب العقبة كتاب البلورة كتاب الساطع
كتاب الاشراق كتاب الخايل كتاب المسائل كتاب التفاضل كتاب التشابه كتاب
التفسير كتاب التمييز كتاب الكمال والتمام ويتلوها ايضا ثلاثة كتب تتصل بها كتاب
الضهير كتاب الطهارة كتاب الاعراض وبعد ذلك سبعة عشر كتابا اولها كتاب المبدأ^{١٠}
بالرياضة كتاب المدخل الى الصناعة كتاب التوقف كتاب الثقة بعصمة العلم كتاب
التوسط في الصناعة كتاب الحنة كتاب الحقيقة كتاب الاتفاق والاختلاف كتاب
السنن والحيرة كتاب الموازين كتاب السر الغامض كتاب المبلغ الاقصى كتاب الخالفة
كتاب الشرح كتاب الاغراء في النهاية كتاب الاستقصاء ثم يتلو ذلك ثلاثة كتب وهي
كتاب الطهارة اخر كتاب التفسير كتاب الاعراض قال محمد بن اسحق قال جابر في^{١٥}
كتاب فهرسته آفت بعد هذه الكتب ثلثين رسالة لا اسماء لها ثم آفت بعد ذلك اربع
مقالات وهي كتاب الطبيعة الفاعلة الاولى المتحركة وهي النار كتاب الطبيعة الثانية الفاعلة
المجامدة وهي الماء كتاب الطبيعة الثالثة المنفعلة اليابسة وهي الارض كتاب الطبيعة
الرابعة المنفعلة الرطبة وهي الهواء قال جابر ولهذه الكتب كتابان فيهما شرح ذلك وهما
كتاب الطهارة كتاب الاعراض ثم آفت بعد ذلك اربعة كتب وهي كتاب الزهرة كتاب^{٢٠}
السلوة كتاب الكامل كتاب الحيوة وآفت بعد ذلك عشرة كتب على رأى بليناس صاحب
الطلسيات وهي كتاب زحل كتاب المريخ كتاب الشمس الاكبر كتاب الشمس الاصغر
كتاب الزهرة كتاب عطاره كتاب القمر الاكبر كتاب الاعراض كتاب يعرف بخاصية
نفسه كتاب المثنى وله اربعة كتب في المطالب كتاب الحاصل كتاب ميدان العقل
كتاب العين كتاب النظم^{٢٥} قال ابو موسى آفت ثلثمائة كتاب في الفلسفة والف وثلثمائة^{٢٥}
كتاب في الحيدل على مثال كتاب تقاطر(?)^{٢٦} والف وثلثمائة رسالة في صنائع مجموعة وآلات الحرب ثم
آفت في الطب كتابا عظيما وآفت كتابا صغارا وكبارا وآفت في الطب نحو خمسمائة كتاب مثل
كتاب الحسنة والتشريح ثم آفت كتب المنطق على رأى ارسطاليس ثم آفت كتاب الزيج
اللطيف نحو ثلثمائة ورقة كتاب شرح اقليدس كتاب شرح الجسطى كتاب المرايا
كتاب الجاروف الذي نقضه المتكلمون وقد قيل انه لابي سعيد المصري ثم آفت كتبها في^{٣٠}
الزهد والمواعظ وآفت كتبها في العزائم كثيرة حسنة وآفت كتبها في النيرجات وآفت في الاشياء

التي يعمل بمخواتها كتباً كثيرة ثم آلفت بعد ذلك خمسمائة كتاب^١ نقضا على الفلاسفة ثم آلفت كتاباً في الصنعة يعرف بكتب الملك وكتاباً يعرف بالرياض

ذو النون المصري^٢

وهو أبو الفيض ذو النون بن إبراهيم وكان متصوفاً وله أثر في الصنعة وكتب مصنفة فمن كتبه كتاب الركن الأكبر كتاب الثقة في الصنعة

الرازي محمد بن زكرياء^٣

وموضعه من علم الفلسفة والطب معروف مشهور وقد استقصيت ذكره في اخبار الطب وكان يرى حقيقة الصنعة وقد آلف في ذلك كتباً كثيرة فمنها كتاب يحتوي على اثني عشر كتاباً وهي كتاب المدخل التعليمي كتاب المدخل البرهاني كتاب الابيات كتاب التدبير ١٠ كتاب الحجر كتاب الاكسير كتاب شرف الصناعة كتاب الترتيب كتاب التدابير كتاب نكت الرموز كتاب الحبة كتاب الحيدل وله بعد ذلك كتب اخرى في الصنعة كتاب الاسرار كتاب سر الاسرار كتاب التبويب كتاب رسالة الخاصة كتاب الحجر الاصفر كتاب رسائل الملوك كتاب الرد على الكندي في رده على الصناعة

ابن وحشية^٤

١٥ أبو بكر أحمد بن علي بن قيس بن المختار بن عبد الكريم بن حوثيا بن بدنيا بن بوراطيا الكزدي^٥ من اهل جنبلاء وقسين احد فحاء النبط بلغة الكسدانيين وقد استقصيت ذكره فيما فعل في المقالة الثامنة في فن السحر والشعبذة والعزائم وقد كان له في ذلك حظ ونحن نذكر في هذا الموضع كتبه في صناعة الكيمياء وهي كتاب الاصول الكبير في الصنعة كتاب الاصول الصغير في الصنعة ايضا كتاب المدرجة كتاب المذاكرات في الصنعة ٢٠ كتاب يحتوي على عشرين كتاباً اول وثاني وثالث وعلى الولاء نسخة الاقلام التي يكتب بها كتب الصنعة والسحر ذكرها ابن وحشية وقرأتها بخطه وقرأت نسخة هذه الاقلام بعينها في جملة اجزاء بخط ابي الحسن ابن الكوفي فيها تعليقات لغة ونحو واخبار واشعار وأثار وقعت لابن الحسن بن النخ من كتب بنى الفرات وهذا من اطرف ما رأيت بخط ابن الكوفي بعد كتاب مساوي العوام لابن العنيس الصيمري^٦ حروف الفاقيمطوس^٧ ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز ٢٥ س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه لا ي حروف المسند^٨ ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه لا ي هذه الحروف التي يصاب العلوم القديمة بها في البرابي حروف العنبت ربما وقعت هذه المخطوط في كتب العلوم التي ذكرتها من الصنعة والسحر والعزائم باللغة التي احدث اهلها العلم فلا تفهم اللهم الا ان يكون الانسان عارفاً بتلك اللغة وهذا مغموز وربما كانت هذه الكتابات^٩ تراجم تودى الى اللغة العربية وينبغي ٣٠ ان يتأمل ويجعل هذه الاقلام مثالا لها ويرجع اليها ان شاء الله تعالى

الاخميمي

واسمه عثمان بن سويد ابو حري الاخميمي^١ من اخميم قرية من قرى مصر وكان مقدما في صناعة الكيمياء ورأساً فيها وله مع ابن وحشية مناظرات وبينه مكاتبات كتاب الكبرى الاحمر كتاب الابانة كتاب التعحيكات كتاب صرف التوهم عن ذي النون المصري كتاب التعليقات كتاب آلات القدماء كتاب الحدل والعقد كتاب التدبير ٥ كتاب التصعيد والتقطير كتاب المحجيم الاعظم كتاب مناظرات العلماء ومفاوضاتهم

ابو قران^٢

هذا من اهل نصيبين ممن كان يزعم ان صناعة الكيمياء صحت له وهو ممن يشير اليه اهل هذه الصناعة ويقدمونه ويفضلونه وقد ذكره ابن وحشية وله من الكتب كتاب شرح كتاب الرحمة لجابر كتاب الخماير كتاب البلوغ كتاب شرح الاثير كتاب التعحيكات ١٠ كتاب البيض^٣ كتاب الفرقين المسبع كتاب الاشارة كتاب التمويه

اصطفن الراهب^٤

هذا الرجل كان بالموصل في عمر يقال له ميخايل^٥ وكان يحكى عنه انه عمل الكيمياء فلما مات ظهرت كتبه بالموصل فرأيت منها شيئاً وهو كتاب الرشد كتاب ما حدثنا كتاب الباب الاعظم كتاب الادعية والقرايين التي تستعمل قبل صناعة الكيمياء كتاب الاختيار ١٥ النجومى للصناعة كتاب التعليقات كتاب الاوقات والارمنة^٦

الساجح العلوي^٧

وهو ابو بكر علي بن محمد الخراساني العلوي الصوفي من ولد الحسن بن علي رضي الله عنهما ممن صحت له صناعة الكيمياء على ما ذكر اهل هذا الشأن وكان يتنقل في البلدان خوفاً على نفسه من السلطان ولم ار من شاهدة وكتبه وصلت الينا من نواحي الجبال وله ٢٥ من الكتب كتاب رسالة اليتيم كتاب الحجر الطاهر كتاب الحقيم النافع كتاب الطاهر الحفي كتاب الاصول كتاب الشعر والدم والبيض وعمل مياهما

دييس تلميذ الكندي^٨

هو محمد بن يزيد ويعرف بدييس ممن يتعاطى الصناعة واعمال البرانيات وله من الكتب كتاب الجامع كتاب عمل الاصباغ والمداد والحبر^٩

ابن سليمان

وهو ابو العباس احمد بن محمد بن سليمان^{١٠} وقيل انه من اهل مصر ولم يتأتى الينا انه صح له الصنعة والذي وقع له الى هذه البلاد كتاب الافصاح والايضاح في برانيات كتاب الجامع برانيات كتاب الملاغم كتاب المعجونات كتاب التخمير ويقال ان كتاب الافصاح والايضاح لابن عياض المصري تلميذ جابر

المحقق بن نصير
 ابو ابراهيم المحقق بن نصير^١ ممن يتعاطى الصناعة وله معرفة بالتلويحات واعمال الزجاج
 وله من الكتب كتاب التلويح وسيول الزجاج كتاب صناعة الدرّ الثمين

ابن ابي العزاق^٢

٥ ابو جعفر محمد بن علي السلمغاني وقد استقصيت ذكره في اخبار الشيعة وكان له قدم في
 صناعة الكيمياء وله من الكتب كتاب الحماثر كتاب الحجر كتاب شرح كتاب الرحمة لجابر
 كتاب البرانيات

الخنشليل

وهو ابو الحسن احمد والخنشليل لقب وكان لي صديقا وزعم لي دفعات ان الصناعة صحت له
 ١٠ ولم ار آثار ذلك عليه لانسي لا اراه الا فقيرا وشيخا محارفا وكان سحبا وله من الكتب كتاب
 شرح نكت الرموز كتاب الشمس كتاب القمر كتاب مسعف الفقراء كتاب الاعمال على
 رأس الكور

قال محمد بن المحقق والكتب المؤلفة في هذا الشأن اكثر واعظم من ان تحصى لان المؤلفين
 لها تخلوها عنهم ولاهل مصر في هذا الامر مصنفون وعلماء واصل الكلام في الصناعة من ثم
 ١٥ اخذوها والبرابي المعروفة وهي بيوت الحكمة ومارية من بلاد مصر وقيل ان اصل الكلام في
 الصناعة للفرس الاول وقيل اول من تكلم عليه اليونانيون وقيل الهند وقيل الصين
 والله اعلم

تمت المقالة العاشرة من كتاب الفهرست وتم بتمامها جميع الكتاب ولله الحمد والمنة
 والحول والقوة صلى الله على سيدنا ونبينا محمد
 وعلى آله وسلم تسليما

٢٠

فهرست المقالات والفنون

١٩٨	الفنّ الاول	٤	المقالة الاولى
٢٠١	الفنّ الثاني	٤	الفنّ الاول
٢٠٩	الفنّ الثالث	٢١	الفنّ الثاني
٢١٩	الفنّ الرابع	٢٤	الفنّ الثالث
٢١٩	الفنّ الخامس	٣٩	المقالة الثانية في النحويين واللغويين
٢٢٥	الفنّ السادس	٣٩	الفنّ الاول
٢٣٤	الفنّ السابع	٤٤	الفنّ الثاني
٢٣٩	الفنّ الثامن	٧٧	الفنّ الثالث
	المقالة السابعة في الفلسفة والعلوم		المقالة الثالثة في الاخبار والآداب والسير
٢٣٨	القديمة	٨٩	والانساب
٢٣٨	الفنّ الاول	٨٩	الفنّ الاول
٢٩٥	الفنّ الثاني	١١٥	الفنّ الثاني
٢٨٩	الفنّ الثالث	١٤٠	الفنّ الثالث
	المقالة الثامنة في الاسمار والحرفات		المقالة الرابعة في الشعر والشعراء
٣٠٤	والعرائم والسحر والشعوذة	١٥٧	الفنّ الاول
٣٠٤	الفنّ الاول	١٥٧	الفنّ الثاني
٣٠٨	الفنّ الثاني	١٧٢	المقالة الخامسة في الكلام والمتكلمين
٣١٣	الفنّ الثالث	١٧٢	الفنّ الاول
	المقالة التاسعة في المذاهب والاعتقادات		الفنّ الثاني
٣١٨	الفنّ الاول	١٧٥	الفنّ الثالث
٣١٨	الفنّ الثاني	١٧٩	الفنّ الرابع
٣٤٥	المقالة العاشرة في اخبار الكيميائيين	١٨٢	الفنّ الخامس
	والصنوعيّين	١٨٣	المقالة السادسة في الفقه والفقهاء
٣٥١	تم	١٩٨	والحدّثين