

قَدْ كَانَتْ الْعَامَّةُ أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ سَيِّدِي أَرْسَلَتْ ذَوَاتِ الْعَذَابَاتِ^(١)
 مُتَحَدِّثَةً بِأَنَّهُ قَدْ عَزَمَ عَلَى زِيَارَةِ أُمِّ رَحِمٍ^(٢) . وَوَرَدَ الْمَضْنُونَةُ^(٣)
 وَالْمُرُورِ بِالْجَابِرَةِ^(٤) . فَأَرَمُوا^(٥) ضَامِرِينَ عَلَى كِرَاهِيَةٍ فِي النَّفُوسِ . وَأَدَاءُ
 الْفُرُوضِ لَهُ أَوْقَاتٌ . وَلِكُلِّ حَجٍّ مِيقَاتٌ . فَمَنْ كَانَ عَلَيْهِ صَوْمٌ لَمْ يَجْزُ
 قِصَاؤُهُ فِي الْعَمِيدِينَ . وَيُكْرَهُ أَيْدَاءُ الصَّلَاةِ فِي الْبُرْدِينَ^(٦) . أَعْنِي عِنْدَ
 الشُّرُوقِ . وَسَفَرُ مَوْلَايَ إِلَى الْحَجِّ فِي هَذِهِ السَّنَةِ . حَرَامٌ بَسَلُ^(٧) كَمَا
 حُرِّمَ صَوْمُ عِيدِ الْفِطْرِ . وَحُظِرَ^(٨) عَلَى الْمُحْرَمِ تَضَمُّنُ بَيْطَرٍ . وَهَلْ سُمِعَ فِي
 أَخْبَارِ الصَّحَابَةِ رَحِمَهُمُ اللَّهُ أَوْ التَّابِعِينَ أَنَّ رَجُلًا خَرَجَ مِنْ مِصَافَةِ الْعَدُوِّ^(٩)
 يُرِيدُ بَيْتَ اللَّهِ الْحَرَامِ . وَقَدْ كَانَتْ الْقُلُوبُ أَحْسَتْ بِأَنَّ السُّلْطَانَ خَلَدَ
 اللَّهُ مَلِكَةً لَا يَسْمَحُ بِسَفَرِهِ فِي هَذَا الْعَامِ . وَيَجْعَلُ مَنَعَهُ مِنْ ذَلِكَ ضَافِيًا^(١٠)
 مِنَ الْإِنْعَامِ^(١١) . وَهُوَ أَدَامَ اللَّهُ تَمَكِينَهُ أَمِينَ مِنْ أَمْنَاءِ الْمُسْلِمِينَ .
 يُرْهِفُ الشُّوْكَةَ^(١٢) . وَيَسْتَجِيدُ اللَّامَةَ . وَيَحْصِنُ مَا وَهَى^(١٣) مِنْ سُورَاءٍ
 شَرَفَاتٍ^(١٤) . وَلَوْلَا عَامَةُ حَلْبِ حَرَسَهَا اللَّهُ مُشْغُولَةٌ بِالْمَعَالِيشِ . لَمَا أَغْفَلَتْ

١ كناية عن الالسنه ٢ مكة ٣ اسم بئر زمزم ٤ اسم لمدينة طيبة اي
 يثرب ٥ سكتوا ٦ الغداة والعشي والشروق طالع الشمس وقرب غروبها
 ٧ حرام وهو تاكيد لما قبله ٨ حُرِّمَ والمحرم الداخل في اعمال الحج ٩ الوقوف
 في الصف لقتاله ١٠ فائضاً ١١ الاحسان ١٢ الشوكة السلاح والمراد بها
 هنا السيف وارهافها ترقيق حدها واللامه الدرع واستجادتها طلب الجيد منها او جعلها
 جيدة ١٣ اي ما ضعف وهم بالسقوط وتحصينه جعله حصناً منيعاً ١٤ مثلثات
 تبنى متقاربة في اعلى السور

شَكِيَّةً^(١) عَزَمِيَّتَهُ قَبْلَ أَنْ تَسْتَحْكِمَ^(٢) . وَذَكَرَ الْوَحْشَةَ لَهُ دُونَ أَنْ يُفَارِقَ
 وَيَرْتَحِلَ . وَمَنْ لِحِيَاظَةِ الرَّعِيَةِ بِمَدَامِيكَ^(٣) الْجُدْرِ . وَإِجْرَاءِ السَّعْدِ^(٤) لِحِفْظِهَا
 وَالغَدْرِ . وَعَلَى مَنْ يُعْتَمَدُ فِي تَخْيِيرِ السُّوَابِغِ^(٥) ذَوَاتِ الزَّرْدِ . الْمَشْبَهَةِ
 بِفَضَلَاتِ الْأَبْرَدِ^(٦) . وَأَيْتُ النَّاسِ يَنْوُبُ عَنْهُ فِي اعْتِيَامِ^(٧) صَاحِبِ
 طَرْفَيْنِ^(٨) كَأَنَّهُ أُمِّمٌ^(٩) . إِذَا نَكَزَ^(١٠) جَاءَتْ الْمُنِيَّةُ وَلَا رِيمَ^(١١) . وَرَمَ^(١٢)
 جِوَّاشِنَ تَكُونُ مَعَ الْأَفْضِيَةِ لِلسَّلَامَةِ أَوْ كَدَّ حِجَّةً . كَأَنَّمَا تُسْتَلَبُ مِنْ
 حَيْثَانِ اللَّجَّةِ^(١٣) . وَخَبَايَا وَفَاضٍ^(١٤) يَتَفَقَدُ أَفْوَاقَهَا^(١٥) وَأَجْنَحَتَهَا . وَيَتَعَمَدُ
 بِأَمْرِهِ سُرَاهَا وَأَغْرَتَهَا . وَقَدْ وَرَدَ الْبَشِيرُ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ بِأَنَّ السُّلْطَانَ
 أَعَزَّ اللَّهُ نَصْرَهُ فَقَدَّمَ بِالْمَنْعِ . وَهَذَا أَمْرٌ إِلَّا أَنْ يَكُونَ لَهُ بَاطِنٌ خِلَافَ
 الظَّاهِرِ . فَلَا أَدْرِي مَا أَقُولُ فِيهِ . الْبَيْتُ الْعَتِيقُ^(١٦) مِنْذُ عَهْدِ آدَمَ صَلَّى
 اللَّهُ عَلَيْهِ يُزَارُ وَيُحَجُّ . مَا خِيفَ عَلَيْهِ أَنْتَقَالَ وَلَا تَحَوَّلَ . وَلَا غَيْرَهُ عَنْ
 الْعَهْدِ مُغَيَّرَ . وَحَلَبُ حَرَسَهَا اللَّهُ قَدْ صَارَ لَهُ فِيهَا رِيَاظٌ^(١٧) . يَغْتَمُّ . وَجِهَازٌ

١ شكوى والمراد بعزيمته ارادته السفر ٢ تمكن ٣ جمع مدامك وهو
 الساف من البناء والجدد الحيطان وذلك كناية عن حراسة الرعية وحفظها من العدو
 ٤ السعد اسم تمر والغدر الماء وهو كناية عن اجراء الرزق عليها ٥ الدروع
 التامة الطويلة ٦ اي يجلد النمر ٧ اختيار ٨ اي ربح ٩ ذكر افعى
 ١٠ لسع ١١ اي ولا قبر هناك ١٢ اصلاح: والجواشن الدروع والافضية
 جمع فضا وهو السهم على مثال رحى وارجحية ١٣ البحر ١٤ جمع وفضة وهي
 الجعبة التي توضع فيها السهام ١٥ جمع فوق: وهو موضع الوتر من السهم واجنحتها
 اطرافها وسراها جياها (او خيارها) واغرتها حدودها ١٦ الكعبة ١٧ جمع ريطة
 وهي كل ثوب لين رقيق يشبه المخفة والجهاز الامتعة الفاخرة

يُرْغَبُ فِيهِ وَيَتَنَافَسُ . وَلَنْ يَلْبَثَ أَنْ يَزُولَ بِانْقِدَادِ الْهُدَنَةِ ^(١) . وَعَوْدَةَ
الْجَامِعِ كَلِمَةِ الرُّومِ ^(٢) إِلَى كُرْسِيِّهِ مِنْ بَزَنْطِيَّةٍ ^(٣) . وَإِنْ كَانَ مَوْلَايَ
الشَّيْخُ أَدَامَ اللَّهُ عِزَّهُ . يَخْرُجُ بِالْأَهْلِ أَدَامَ اللَّهُ صِيَانَتَهُمْ . فَالْحِجَارُ
مَكَانٌ مُعْتَزَلٌ لَا يَلْحَقُ بِهِ مَا نَحْنُ فِيهِ . وَإِنْ كَانَ يَظُنُّ ^(٤) بِنَفْسِهِ دُونَ
أَوْدَائِهِ ^(٥) . فَمَا الْفَائِدَةُ فِي ذَلِكَ . أَمَا يَعْلَمُ أَنَّ لِأَهْلِ الْبَلَدِ أَنْسَاءَ بِرُؤْيَةِ
شَخْصِهِ . وَأَسْتَمَاعِ قَوْلِهِ . وَمَا يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ كَمَا قِيلَ فِي الْمَثَلِ لِحَافِجٍ ^(٦) .
وَلَوْ قَالَ وَلَيْدٌ لَوْلَيْدٍ فِي لَيْلٍ دَاجٍ ^(٧) . وَهُوَ مُحَادِثٌ مُحَاجٍ ^(٨) . مَنْ يُؤْجِرُ
فِي مَقَامِهِ فِي الدِّيَارِ . أَضْعَافُ أَجْرِهِ فِي حِجِّهِ وَأَعْتِمَارٍ ^(٩) . فَقَالَ الْوَلِيدُ
الْآخِرُ مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ . لَوْ قَعَّ سَهْمُهُ غَيْرَ بَعِيدٍ . وَحِمَايَةُ الدِّمَارِ ^(١٠) . أَوْلَى
مِنْ حِجِّهِ وَأَعْتِمَارِهِ . وَمَوْلَايَ أَبُو الْقَاسِمِ وَلَدُهُ صَغِيرُ السِّنِّ فَكَيْفَ يَسْتَحِلُّ
إِيحَاشَهُ ^(١١) . وَهُوَ لَمْ يَرْبُطْ مِنَ الزَّمَانِ جَاشَهُ ^(١٢) . وَيَجِبُ أَنْ تَعْلَمَ أَنَّ
السُّلْطَانَ أَعَزَّ اللَّهُ نَصْرَهُ لَا يَفْعَلُ ^(١٣) . مِثْلَ هَذِهِ الْخَلَّةِ . وَأَخَافُ أَنْ يَهْتَمَّ
بِمَصَالِحِ السُّفْرِ . فَتَلْزِمُهُ فِي ذَلِكَ مَوْوَنَةٌ ^(١٤) . ثُمَّ يُؤْمَرُ بِرَدِّهِ مِنَ الطَّرِيقِ .

١ هي عند ارباب السياسة توقيف الحرب الى حين يامر الولاة لاجل عقد
شروط الصلح او لتقصد آخر ٢ ملكهم وقائدهم ٣ القسطنطينية ٤ يرحل
• بحية ٦ اي يغلب ٧ مظلم ٨ ملغز في كلامه ٩ يجزي خيرا
١٠ الاعتمار العمرة وهي افعال مخصوصة تسمى بالحج الاصغر وافعالها اربعة
الايجرام والطواف والسعي بين الصفا والمروة والحلق ١١ ما يلزمك حفظه وحمايته
من عرض وحریم وناموس ١٢ مفارقتة ١٣ اي لم يربط نفسه عن الفرار اذ لم
تكمل قوته وشجاعته ١٤ اي لا يسهر عنها والخللة المصادقة ١٥ قوت وعدة

وَإِنْ كَانَ غَرَضُهُ فِي الرَّحْلَةِ ^(١) الْخُلَاصَ مِنْ شُغْلٍ هُوَ فِيهِ . فَلَنْ يَتَعَذَّرَ وَهُوَ
قَاطِنٌ لَمْ يُنْصَ نَجِيًّا ^(٢) . وَلَا مَارِسٌ ^(٣) مِنْ الْأَسْفَارِ عَجِيًّا . وَأَخْيَارٌ ^(٤)
الْعَامَّةُ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ وَذَكَرُ مَسِيرِهِ مَهْرَبًا ^(٥) . كَأَنَّهَا سَحَابَةُ الْمَصِيفِ .
وَاللَّهُ يَجْعَلُ الْخَيْرَةَ ^(٦) لَهُ قَرِيبًا فِي كُلِّ حَالٍ . مِنْ حُلُولٍ فِي الْوَطَنِ
وَأَرْتِحَالٍ . وَأَنَا أَخْصُ حَضْرَتَهُ بِسَلَامٍ . يَنْبُؤُ عَنِ الْوَسْمِيِّ ^(٧) الْبَاكِرِ .
وَيَطِيبُ عَرْفَهُ ^(٨) لِلنَّاكِرِ

وَمِنْ كَلَامِهِ

لَوْ اتَّصَلَتْ كُتُبُ مَوْلَايَ كَاتِّصَالِ الْأَمْطَارِ . وَتَوَالَتْ تَوَالِي الْأَنْفَاسِ
لَكُنْتُ بَوْلِيًّا ^(١) . أَسْرَمَنِي بِوَسْمِيَّيَا . وَإِلَى مُسْتَأْنَفِيَا ^(٢) . أَشَوْفَ مِنِّي
إِلَى سَالِفِيَا ^(٣) . وَمَا يَكْتُبُ إِلَّا فِي بَرٍّ ^(٤) . وَلَا يَحِثُّ عَلَيَّ غَيْرَ الْمَصْلَحَةِ فِي
الْجَهْرِ وَالسِّرِّ . وَمَا أَدْرِي مَا أَقُولُ فِي السَّعَادَةِ الَّتِي قَدْ رَزَقْتَهَا عِنْدَهُ حَتَّى
غَطَّتْ مَعَابِيِي . وَسَتَرَتْ الْأَسَدَةَ ^(٥) الَّتِي أَضْرَّتْ بِي . فَمَا نَكَرُ بَعْدَهَا أَنَّ
تَعْدَنْطَفَاتٍ ^(٦) الدَّرْلَامِ الْأَدْرَاصِ . وَأَنْ تُصَاعِغَ مَنَاطِقُ الذَّهَبِ لِلرُّبَاحِ ^(٧) .

١ السفر ٢ اي لم يهزل ٣ جملاً او ناقة ٤ زاول وعانى ٥ وجوههم
واكبرهم ٦ اي تضطرب او تنهبا لصب الدمع من عينها ٧ اسم من قولك خار
الله لك في هذا الامر اي جعل لك فيه الخير ٨ مطر الربيع الاول والباكر
الذي يقع باكراً ٩ ريجه الطيبة والناكر الذي لم يعرفه ١٠ الولي المطر الذي
يسقط بعد الوسمي يعني انه كان يسر بالثاني اكثر من الاول وهكذا ١١ حديثها
١٢ قديمها ١٣ اي في كل فعل مرضي ١٤ العيوب ١٥ اقراط: والدر
اللولؤ والادراس جمع درص وهو ولد الهرة ونحوها ١٦ القرد

وَأَنَّ يَدْعِي الْمُدْعُونَ أَنَّ رِيْشَ ابْنِ أَتَقْدَ سِهَامٍ صَائِبَةٌ أَوْ قَنَوَاتٍ (٢)
 يَزِينِيَّةً . وَأَنَا عَلَى شُكْرِي لَهُ وَأَعْتَدَايَ بِأَيْدِيهِ (٣) لَا أَدَعُ نَصِيحَتَهُ (٤)
 إِذَا رَفَعَنِي فَوْقَ حَقِّي أَغْرَى (٥) الْأَلْسُنَ بِذِمِّي وَلَوْ بَعْدَ حِينٍ . وَلَوْ
 فَضَّتِ الْحَمَارَةُ لَمْ يُوْجَدْ فِيهَا مَا لَهُ قِيْمَةٌ . وَلَوْ تَفَتَّقَ ذَاكَ الْبُرْعُومُ . لظَهَرَتْ
 مِنْهُ زَهْرَةٌ غَيْرُ حَسَنَةٍ فِي الْمَنْظَرِ . وَلَا طَيْبَةٌ فِي الْمَتَسَمِّ (٨) . وَقَدْ عَلِمَ اللَّهُ
 أَنَّ زَنْدِي (٩) لَيْسَ بِوَارٍ (١٠) . وَأَنَّ الْيَدَ عَطَلْتُ (١١) مِنَ السَّوَارِ . وَبَلَّغَنِي مِنْ
 أَشْغَالِهِ مَا يَسُرُّنِي لَهُ فِي عِقَابِهِ (١٢) . وَيُوجِبُ تَخْفِيفِي عَنْهُ بِتَرْكِ الْمُكَاتَبَةِ
 فِي دُنْيَاهُ . وَلَا رَيْبَ فِي التَّقَاءِ الضَّمَامِ عَلَى الْمُوَدَّةِ . وَتَصَاحُ الْخَوَاطِرِ (١٣)
 فِي كُلِّ يَوْمٍ بَلَّ فِي كُلِّ سَاعَةٍ . وَقَدْ وَرَدَ أَبُو فُلَانٍ مُوقِرًا (١٤) مِنْ شُكْرِهِ
 مَا لَا تُطِيقُهُ (١٥) الْإِبِلُ . وَلَا تَسِقُهُ (١٦) السَّمْحَابُ . وَلَا تَنْهَضُ بِهِ (١٧) إِلَّا
 رَكَابُ الْقَرِيْبِ (١٨) الَّتِي شَرَفَتْ عَنِ الْعِقَالِ . وَلَمْ تَشْتَكِ لِمَكَانِ الْأَثْقَالِ .
 وَلَوْلَا أَنَّهُ قَدْ اسْتَفْرَغَ (١٩) مَعَهُ الْجُهْدَ . وَبَلَغَ بِهِ أَقْصَى (٢٠) آمَالِ النَّفْسِ .

١ القنفذ ٢ رماح: واليزنية نسبة الى ذي يزن احد ملوك حمير وهو والد الملك
 سيف المشهور ٣ اي بانعامه ٤ اي لا اترك ٥ حض ٦ اي كسرت
 والحجارة غطاء اللؤلؤة ٧ تشقق: والبرعوم كم الزهرة اي لو انكشف حالي لم يجديني
 شيئاً يذكر ٨ الأنف ٩ الزند العود الذي تقتدح به النار ١٠ اي ليس
 بمخرج ناراً يعني انه صار عديم النفع ١١ اي نزع منها حليها والمعنى كالذي قبله
 ١٢ آخرته ١٣ تسليمها على بعضها ١٤ محملاً ١٥ اي لا تقدر على حمله
 ١٦ اي لا تحمله ١٧ اي لا تقوم بحمله ١٨ اي مطايا الشعر كناية عن
 القوائد الشاردة التي تسير بها الركبان وشرفت علت ونزّهت والعقال جبل يعقد به
 البعير في وسط ذراعه وهذه ليست كذلك ١٩ بذل ٢٠ ابعده: والامال جمع

وَأَعْطَاهُ غَايَةَ أَمَانِي (١) الصَّدِيقِ . لَسَأَلْتُهُ أَنْ يَزِيدَهُ مِنَ الْمَكَارِمِ .
 وَيُسَبِّلَ (٢) عَلَيْهِ سِجَافَ التَّفَضُّلِ (٣) . وَلَكِنَّهُ لَمْ يَتْرُكْ لِلسُّؤَالِ مَوْضِعًا .
 وَلَا لِأَمْنِيَةِ الْمُبْرَةِ (٤) مُنْصَرَفًا . وَقَدْ كَانَ عَمِلَ قَصِيدَةً عَلَى الرَّاءِ . تَعَاوَنَتْ
 عَلَيْهَا فَضِيلَتَاهُ الْغَرِيْزَةُ الْمَهْدَبَةُ . وَالْبُرَاعَةُ الْمَكْتَسَبَةُ . وَأَنَا أَهْدِي إِلَيْهِ
 سَلَامَ الرَّائِدِ (٥) الْمَجْدِبِ عَلَى الرَّوْضَةِ الْعَازِبَةِ . وَالشَّيْخِ الْهَرَمِ عَلَى أَيَّامِ
 الشَّبِيْبَةِ

وَمِنْ كَلَامِهِ

كَانَتْ كُتَيْبِي إِلَيْهِ كِبَارِحٌ (٦) الْأَرْوَى تَكُونُ فِي الدَّهْرِ مَرَّةً وَالْآنَ
 صَارَتْ كَسَوَانِحِ الْعُرْبَانِ وَبَوَارِحِ الطُّبَّاءِ
 تَكَاثَرَتْ الطُّبَّاءُ عَلَى خِرَاشٍ (٧) فَمَا يَدْرِي خِرَاشٌ مَا يَصِيدُ

امل وهو ما يؤمله الانسان من غيره ١ جمع امنية وهي ما يتمناه الانسان ٢ يرخي
 ٣ ستور ٤ الصلاح والخير والاحسان ونحو ذلك ٥ الرسول الذي يرسله
 القوم لينظر لهم مكاناً ينزلون فيه والمجدب الذي اصابه الجمل والغازبة البعيدة المنحصة
 والهرم البالغ اقصى الكبر وقد مر كل ذلك ٦ البارح الذي يأتي عن يمينك والعرب
 تبتين به والاروى الوعل والعبارة مثل اللندر الوقوع لان الاروى لا تسكن الا في
 قنن الجبال ولا تكاد ترى في الدهر الا مرة واحدة والسوانح جمع سائحة وهي ما ياتي
 عن اليسار والعرب تشاءم بها والاول مثل اللندر كما مر وهذا للكثير اي ان كتبه
 صارت ترد الى صديقه بكثرة ٧ اسم رجل او صفة كلب

وَمَنْ أَحْفَ ^(١) فِدَاؤُهُ مَا قَالَ بَشَارُهُ ^(٢). وَلَيْسَ لِلْمُحْفِ مِثْلُ

الرَّذْرِ ^(٣). وَعَلَيْهِ سَلَامٌ لَوْ كَانَ يَوْمًا لَكَانَ يَوْمَ

عَرَفَةَ أَوْ شَهْرًا لَكَانَ نَائِقًا أَيَّ شَهْرٍ

رَمَضَانَ وَالسَّلَامُ وَوَحْسِي

اللَّهُ ^(٤) وَحَدَهُ

اتهي

١ الخ بالسؤال ٢ هو بشار بن برد الشاعر المشهور ٣ المنع ٤ اي الله
كافي عن غيره وانا اکتني به وحده والحمد لله اولاً واخراً وباطناً وظاهراً

ثمته خمسة عشر غرشاً



مطبوعات مكتبة الجامعة

هذه أسماء بعض كتب طبعتها حديثاً مكتبتنا الجامعة

(تنبيه) - ارسال الكتب الى اصحابها وشروط المبيع فكل ذلك ذكرناه في

قائمة مكتبتنا الخصوصية وهي ترسل مجاناً لمن يطلبها

* كتب مدرسية عربية *

جلاء العجم

في شرح

ديوان الملك

بقلم امين الخوري

بمناظرة احد العلماء اللغويين الشهيرين

طبعة ثالثة باواخر سنة ١٨٩٤ بالشكل الكامل مع تفسير غريبه ونتمياً الفائدة

مطالعيه قد اضفنا على معاني المفردات ايضاح معنى البيت بتمامه في المواضع المشككة ولم

نقتصر على ذلك بل زدناه زيادة ثالثة وهي اعراب ما هو ضروري اعرابه عدد

صفحاته ٢٤٦ وثمانه ١٢ غرشاً كما كان قبل الزيادة ترغيباً وتسهيلاً للمدارس

ديوان الفارض بالشكل الكامل بدون شرح ٣ غروش

رياض الالباب في رياض الحساب (له) طبعة ثالثة مصححة وهو مختصر جامع كل القواعد الحسابية التي تطرق على المبتدئين بأسلوب سهل وجيز ويشتمل على مقدمة وخمسة ابواب وثمنه ٣٢

مطول في انشاء المكاتيب (له) هذا الكتاب حاوي كلما يحتاج اليه الكاتب العربي وجامع كفاء الحاجة على احسن اسلوب من مقتضيات فن المراسلة وواعر الجمل وعبارات تزين فحور المعاملة عدد صفحاته ١٩٢ وثمنه ٦ غروش

مختصر في انشاء المكاتيب. هذا الكتاب اقتطف من الكتاب المطول عدد صفحاته ٤٨ وثمنه ٢٢

كتاب الاجرومية بالشكل الكامل مع الاعراب وثمنه ٣
تلخيص المفتاح في المعاني والبيان تاليف العلامة القزويني وثمنه ٥ غروش
جامعة الآداب. تأليف امين الخوري هو كتاب وضع حديثاً لتعليم اصول القراءة العربية بأسلوب سهل وقد اعتنى فيه جانب السهولة في التعبير والبساطة في التركيب والجلالة في الموضوع حتى جاء اسماً على مسمى صدر منه جزء الاول عدد صفحاته ٩٦ وثمنه ٣ غروش

الفوز بالارب في قواعد لغة العرب هو كتاب طبع في الصرف على طريقة سؤال وجواب تسهيلاً للمبتدئين وثمنه ٣ غروش

شرح ابن عقيل بالشكل الكامل طبع بيروت وثمنه ١٦ غرشاً

مختصر تاريخ اليونان طبعة مدرسية بحرف واضح جميل وثمنه ٤ غروش

موجز التاريخ الكسبي " " " " " " ٤

تاريخ المقدس " " " " " " ٢٤

ماية حكاية قصيرة للاولاد " " " " " " ٢٤

مختصر المطول في الحساب ثمنه ٦ غروش

ديوان عنتر بن شداد طبعة مدرسية وثمنه ٥ غروش

* كتب مدرسية فرنساوية وعربية *

مبادي القراءة الفرنسية لانباء اللغة العربية طبعة ثالثة مصححة مع زيادة ١٦ صفحة تعميماً للفائدة تأليف امين الخوري. شهرة هذا الكتاب غنية عن البيان.

ورواجه الغريب في اكثر مدارسنا الشرقية واعادة طبعه مثنى وثلاث دليل قاطع على اهميته ووفرة فوائده. فانه من زين بالصور التي ترغب المبتدئين ومذيل بمفردات فرنساوية وعربية الأكثر استعمالاً وثمنه ٢٤

المفتاح الذهبي لانتقان التكلم في الفرنسية والعربي او مخاطبات فرنساوية وعربية لافادة المدارس الابتدائية بقلم امين الخوري هذا الكتاب يستعمل بعد الكتاب المبادي الانف الذكر عدد صفحاته ٤٨ وثمنه ١٤

كتاب القراءة الفرنسية (Livre de lecture) بقلم امين الخوري. لماراً بنا انه من واجب الضرورة ان تلحق كتاب المبادي القراءة الفرنسية بكتاب اعم منه نفعاً واكبر منه حجماً واغزر منه مادة واصعب منه منالاً قد عيننا بنشر هذا الكتاب اذ به تتمرّن الطلبة على قراءة اللغة الفرنسية بسهولة ويكون لديهم كفاءة يرتقون به الى ما فوقه من المطولات وقد زيناها بما ينيف عن اربعين صورة موافقة لموضوع المثائل وقد احقناه ببعض قصص شعرية وزيلناها باكثر من الف كلمة الاكثر استعمالاً فجاء كتاباً مفيداً لم ينسج بعد على منواله عدد صفحاته ١٢٨ وثمنه ٥ غروش
انشاء المكاتيب فرنساوية وعربية بقلم امين الخوري. هذا الكتاب يحوي جميع المراسلات على اختلاف انواعها وذلك باللغتين الفرنسية والعربية وقد اضيف اليه قاموس فرنساوية وعربية ايضاً للكلمات الأكثر استعمالاً في التجارة وثمنه ١٥ غرشاً
تليماك باللغة الفرنسية مع شرح الكلمات العويصة منه باللغتين الفرنسية والعربية بقلم امين الخوري وثمنه ٦ غروش

مختصر القرامطيق الفرنسية والعربية على طريقة السؤال والجواب تاليف المعلم

يوسف حرفوش وثمنه ٤ غروش

تاريخ المقدس فرنساوية عربي ٤

فرنساوية " " " " " " ٢٤

ماية حكاية قصيرة فرنساوية " " " " " " ٢٤

فرنساوية وعربية جزء اول " " " " " " ١٤

كتب مختلفة

(جامعة القوانين) طبعة جديدة منقحة مصححة تخنوي على عشرين قانوناً مجلد

واحد وثمنها ٥٠ غرشاً ومن رام مشتري بعض هذه القوانين فسعرها كما يأتي
 قانون الاساسي غرشين اصول المحاكم الجزائية ٩ قانون الجزاء الهايوني ٥
 نظام البوليس ٣ المحاكم الحقوقية ٤ نظام الاجراء ١ تعريف الرسومات ١
 التمتعة ١ تشكيلات الحاكم ١ الافوكاتية مع نظام الصيد البحري والبري ٤ محرر
 المقاولات ١ قانون التجارة البرية ٤ ذيل التجارة ٢ قانون التجارة البحرية ٥
 اصول المحاكم التجارية ٢ قانون البلدية ٢ قانون الابنية وقرار الاستملاك ٢
 نظام سجل النفوس ١ نظام لبنان ١
 رفيق العثماني وهو قاموس يخون على نيف واثنى عشر الف كلمة تركية وفارسية
 مترجمة الى اللغة العربية وثمنه ٢٠ غرشاً
 كنز اللغة العثمانية. يخون على مصادر ومفردات ومشتقات وقواعد ومكالمات
 وتحاريز وعروضات وامثال دارجة في اللغتين التركية والعربية تاليف طبعة جديدة
 مع بعض زيادات ثمنه ٧
 رواية الانتقام العادل بقلم سليم افندي عنخوري الشاعر الشهير جزء الاول ١٠ غروش
 رواية مروبا تاليف فولتر مترجمة بقلم امين الخوري ٣
 رسالة في الهواء الاصفر تاليف الدكتور بشارة زلزل ٣
 حالتنا العلمية هي مقالة رنانة للدكتور المذكور ٣
 سيرة عنتره ابن شداد طبعة جديدة صدر منها المجلد الاول حاوياً ١٥ جزءاً
 ثمنه ٣٠ غرشاً وتباع اجزاء متفرقة وثمان الجزء ١
 سيرة الملك سيف تباع اجزاء متفرقة وثمان الجزء ١
 علي الزبيق بصور طبعة متهذبة ثمنها مجلدة ١٥ غرش وتباع متفرقة ثمن الجزء ١
 فردوس السرور لانشراح الصدور بقلم امين الخوري. هذا الكتاب حاوياً مئات
 بل الوف من الملح والنوادر واللطائف والفكاهات والنكت والحكايات والمزليات التي
 اكثرها غير مطروقة وصادر منه اربعة اجزاء وثمان الجزء ٣ غروش

خليل الخوري

صاحب المكتبة الجامعة في سوق الحميدية قرب المنشية نومرو ١٢