CATALOGUE DES CARACTÈRES ÉTRANGERS DE L'IMPRIMERIE E. J. BRILL 1683 - 1938 LEIDEN 1938
CARACTÈRES ÉTRANGERS
CATALOGUE
DES
CARACTÈRES ÉTRANGERS
DE L'IMPRIMERIE
E. J. BRILL

LEIDEN
1938
PRÉFACE

Ce Catalogue des Caractères étrangers a été imprimé dans le but de mieux faire connaître l’importance de notre établissement dans le domaine des langues orientales et étrangères. Il donne un excellent aperçu des différents types dont nous disposons.

Nous attirons spécialement l’attention sur l’écriture arabe pour laquelle nous disposons de quatre types différents et dont chacun existe en différentes grandeurs. Nous apportons nos soins les plus minutieux, non seulement à conserver les sortes existantes en bon état, mais aussi à acquérir les sortes dont nous ne disposons pas encore.

Nous osons espérer que ce catalogue répondra au but pour lequel il a été imprimé et édité, c.à.d. de porter également à la connaissance de l’Industrie néerlandaise les possibilités étendues de faire connaître et recommander ses produits ainsi que de se créer des relations dans des pays étrangers, dans la langue propre à ces contrées lointaines.
<table>
<thead>
<tr>
<th>Language</th>
<th>Page</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Allemand</td>
<td>74</td>
</tr>
<tr>
<td>Deichtungslinien der Redeung sind nicht lebendig.</td>
<td>74</td>
</tr>
<tr>
<td>Anglo-Saxon</td>
<td>80</td>
</tr>
<tr>
<td>soBlie genealaeces heofena rice, Eis ya sé be Jann</td>
<td>80</td>
</tr>
<tr>
<td>Arabe</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>وطوق الأمير زين الدين حارس بن عبد الله الرومي</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>Bulgare</td>
<td>8</td>
</tr>
<tr>
<td>Тожи за болната си любовница. — Болна Недица</td>
<td>8</td>
</tr>
<tr>
<td>Chinois</td>
<td>10</td>
</tr>
<tr>
<td>預聞也其國事，猶不簡木多番民</td>
<td>10</td>
</tr>
<tr>
<td>Copte</td>
<td>11</td>
</tr>
<tr>
<td>Πεννυτ οτκεν δαμαυση. Αρεγλτονδο ικα</td>
<td>11</td>
</tr>
<tr>
<td>Danois-Norvégien</td>
<td>81</td>
</tr>
<tr>
<td>Kunst. En ærlig Forsigebe af Bogens Brugbarhed, er</td>
<td>81</td>
</tr>
<tr>
<td>Dämotique</td>
<td>12</td>
</tr>
<tr>
<td>...</td>
<td>12</td>
</tr>
<tr>
<td>Devanāgarī (Sanskrit)</td>
<td>13</td>
</tr>
<tr>
<td>व पुत्रो नन्दवल्लीकाययान्यायग्रंथ प्रतिदिनिं</td>
<td>13</td>
</tr>
<tr>
<td>Devanagari (Hindi)</td>
<td>14</td>
</tr>
<tr>
<td>किसी मलारी ने कहा कि श्रेताम्वरी प्रत्यत्व</td>
<td>14</td>
</tr>
<tr>
<td>Ecriture cunéiforme</td>
<td>15</td>
</tr>
<tr>
<td>Et κατα πολυμπόλος</td>
<td>15</td>
</tr>
<tr>
<td>Espagnol</td>
<td>82</td>
</tr>
<tr>
<td>Cuanto acabamos de copiar Io escribía Javier a</td>
<td>82</td>
</tr>
<tr>
<td>Langue</td>
<td>Page</td>
</tr>
<tr>
<td>---------</td>
<td>------</td>
</tr>
<tr>
<td>Esperanto</td>
<td>83</td>
</tr>
<tr>
<td>vinaulo, sed pli ofne, kaj laŭto, per la agoj de lia</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Ethiopiens</td>
<td>16</td>
</tr>
<tr>
<td>Ḫo': Ḫa: Ḫo': Ḫa: Ḫo': Ḫo': Ḫa: Ḫo': Ḫo': Ḫa:</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Gothique</td>
<td>69</td>
</tr>
<tr>
<td>Млат хоро наши марен бор творьофтоге шейлтен еріх \n</td>
<td>Grec</td>
</tr>
<tr>
<td>Ἐν τῷ ζῷῳ ἂν τὸ λόγον, ταῦτα ἂν νοεῖ τὸν θεόν.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Grec d’Inscription</td>
<td>27</td>
</tr>
<tr>
<td>ΤΟΝΒΙΕΡΝΕΝΤΕΚΑΙΕΙΚΟΣΙΟΙΖΕ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Hébreu</td>
<td>28</td>
</tr>
<tr>
<td>Ἁπαντεὶ τὰ τῶν σωτηρίων ἀνθρώπων, καί ἁμαρτεῖ τῶν σωτηρίων.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Hiérotatique</td>
<td>34</td>
</tr>
<tr>
<td>Hieroglyphe</td>
<td>32</td>
</tr>
<tr>
<td>Hongrois</td>
<td>84</td>
</tr>
<tr>
<td>JÁSZAY PÁL a’4, számú pályaira atrás, adta az első</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Japonais</td>
<td>35</td>
</tr>
<tr>
<td>華南ノブハハリアツラ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Javanais</td>
<td>38</td>
</tr>
<tr>
<td>ក្រុមហ៊ុនពុជេក្នុងប្រទេសឥណ្ឌា</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Lydien</td>
<td>27</td>
</tr>
<tr>
<td>iators 10198 191113 131993 101318 1</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Madourais</td>
<td>39</td>
</tr>
<tr>
<td>مزورة</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Malais</td>
<td>40</td>
</tr>
<tr>
<td>برول أويس أتچ جل اك فولغ دارسل تونت دان</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Mandchou</td>
<td>45</td>
</tr>
<tr>
<td>不透 absolue، سیاه‌میساه، پیشین پیچب چین</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Mongol</td>
<td>46</td>
</tr>
<tr>
<td>خان پیشن محسوسی محدودین یک‌سپسیس</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Pehlevi</td>
<td>68</td>
</tr>
<tr>
<td>İKANOLOLOGYA DAKICISI</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Persan</td>
<td>47</td>
</tr>
<tr>
<td>از تا گورت کوبید ارتنام، منظره به گذشت استاغ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Polonais</td>
<td>85</td>
</tr>
<tr>
<td>Zgromadzone na tej wystawie przeklady obejmują</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Portugais</td>
<td>86</td>
</tr>
<tr>
<td>Continua D. António Caetano de Sousa relatando</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Rabbinique</td>
<td>51</td>
</tr>
<tr>
<td>יהודי פרישל הקדוש קנאי חסיד אומות העולם</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Roumaine</td>
<td>87</td>
</tr>
<tr>
<td>și ieu zic tot așa. Ba chiar trenul ar trebui</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
Corps 18

وبفي الأمير زين الدين هلال بن عبد الله الرومي الظاهر roi rmham بالاطعمن في يوم الادج تابع عنبر بن جواد الأول وفد ناشر وأعير عنبر من العرب لكونه كان من عجمت الملك الظاهر يرفعون ومن أنباء الطيبه ثم صار قائماً على الفرس السلطاً مدة طويلة إلا أن بعدها ناشر المال في وظيفة الرميزية ولهها بعد موته البيت جوهر الخلفي القاهرة. نأب عنبر الوظيفة وتقلت راحة فلم ينع أمره وعزل وتحويل إلى من نطاق وهي تجعل في الزراعة والدولاب تحصيل المال فلم بيل من ذلك فياتها وعصمت رحمه الله تعالى

وبفي الفاضل زين الدين عبد الرحمن بن قافى الطيبه بدر الدين محمود ابن الفاضل شهاب الدين أحمد الفقيه الخنيز ناظر الاحساس في يوم الذاكرات ثمان عشر بن جواد الآخرة بالاطعمن وهو في الكهويل وكان من بني عامر وذينة

وتوبيت خوناد رحب ابن امير جوهر الكردى المحسن ومنها الطيار فرس أبو راتبان الخلكان ثم القبودي وله بول مدة تكل الملك في شهر أذان حكت في سبعة وتتى

وصمع النار والصفيه نظريته وفقه وتعموه الدمى إذ على

وبفي الأمر زين الدين هلال بن عبد الله الرومي الظاهر roi rmham بالاطعمن في يوم الادج تابع عنبر بن جواد الأول وفد ناشر وأعير عنبر من العرب لكونه كان من عجمت الملك الظاهر يرفعون ومن أنباء الطيبه ثم صار قائماً على الفرس السلطاً مدة طويلة إلا أن بعدها ناشر المال في وظيفة الرميزية ولهها بعد موته البيت جوهر الخلفي القاهرة. نأب عنبر الوظيفة وتقلت راحة فلم ينع أمره وعزل وتحويل إلى من نطاق وهي تجعل في الزراعة والدولاب تحصيل المال فلم بيل من ذلك فياتها وعصمت رحمه الله تعالى

وفيها الفاضل زين الدين عبد الرحمن بن قافى الطيبه بدر الدين محمود ابن الفاضل شهاب الدين أحمد الفقيه الخنيز ناظر الاحساس في يوم الذاكرات ثمان عشر بن جواد الآخرة بالاطعمن وهو في الكهويلة

IMPRIMERIE E. J. BRILL — LEIDEN — HOLLAND

Corps 24

وتوفي الأمير زين الدين هلال بن عبد الله الرومي الظاهر roi rmham بالاطعمن في يوم الادج تابع عنبر بن جواد الأول وفد ناشر وأعير عنبر من العرب لكونه كان من عجمت الملك الظاهر يرفعون ومن أنباء الطيبه ثم صار قائماً على الفرس السلطاً مدة طويلة إلا أن بعدها ناشر المال في وظيفة الرميزية ولهها بعد موته البيت جوهر الخلفي القاهرة. نأب عنبر الوظيفة وتقلت راحة فلم ينع أمره وعزل وتحويل إلى من نطاق وهي تجعل في الزراعة والدولاب تحصيل المال فلم بيل من ذلك فياتها وعصمت رحمه الله تعالى

وفيها الفاضل زين الدين عبد الرحمن بن قافى الطيبه بدر الدين محمود ابن الفاضل شهاب الدين أحمد الفقيه الخنيز ناظر الاحساس في يوم الذاكرات ثمان عشر بن جواد الآخرة بالاطعمن وهو في الكهويلة

IMPRIMERIE E. J. BRILL — LEIDEN — HOLLAND
وثبى الأمير زين الدين هلال بن عبد الله الرضا الطهري الطاشفين يرقبوا بالطعام في يوم الأحد تسع عشرة عشرين جماذياً وفاز شري وفاز عشرين عشري ركونه إن من خذام الله الطاهر يرقبون بين احيل طاويئه فتمّت ماز عذبها طالب السلاطين مّدة طويلة أن إذ لا أن بين الله في هيبة العليّة فنّوا بعمرته الطاهر الفقّيّ في نافذة الريفيّة من زعمته هم فلم بيل مات وهو مجتهد في الزراعة والدبلوم لتصبح الريفيّة فلم بيل من ذلك شيئاً وفلما ركّب عليه أن وثبّى القاضي زين الدين عبد الرحمن بن قايمي القضاء ينجرافون ابن القاضي شهاب الدين مشهور الفقّيّ لسائر الأحياء في يوم الثلاثاء تلم شربين جماذماً البقية يغتمّون وهو في الشهابيّة وهو من ببتيه عالم وحَبْسَة وثبّى خونص إنه يُهِب لنفس الأمير جراح الطبريّ المعروف ومنها الطاهر فرس أبي رضى الخشولاقأه الشهابيّ وله يقول لفظ فشاف الجبر في الخشولاقأه الله يكرم إذ خاضعت خشولاقأه وتحمل ورضوع مرآة أوغّادها مغالطة يكتب وتجمله الشهابيّ من على
وتوفي الأمير زين الدين غلال بن عبد الله الرحمي الفلازي الطاهر الجرام بطلا بالطلائع في يوم الأحد تاسع عشر من جمادى الأولى وقد شاف وقتائر عشر لائدة من العمر لكنه كان من خدام الملك الطاهر فيمن اعيل طواشينة ثم مازادا للجيش السلطاني مدة طويلة إلا ان بدأ له ان يبدأ المال في زيفية الرمادية فوبلها بعد موت الأمير خورف الطهابي فيناز الزايطة بقلة حزنة فلم يدم امره وعند وتخومل للن مات وهو يجتهد في الزراء والدخلان لتمييز المال فلم ينل من ذلك شيئا وتم تغيير رجل
الله تعالى
وتوفي الفاضل زين الدين عبد الرحيم بن فاضل الفصاة بدر الدين حمود ابن الفاضل شهاب الدين أحمد العبدي فين عناء ناظر الأحساس

IMPRIMERIE F. J. BRILL — LEIDEN — HOLLAND
Соргс 8

Моми напоявам в оцинято кончо на болшят Първът. — Неда казва на брата си Първът, когато боледува девет години, че и денонощен само от него конче, когато тя върви по три пъти на деня, но което не ядяло и не пие. Първът и казва, че това е било научено да пие вода и да взима китки от монитър. Неда го завежда на кладенеца, гдето монитърът го напоява и оциняват. Първът казва, кончето от радост „дриколя“. — Златна Колева, с. Кожаево, Провадийско.

Любовникът и бял Commercial. — Бутина на болната Керя и няма, за когото и най-важно, а тя отговаря, че е и било мяло за всичко, но и било най-важно за любовникът и Нордър. По нейна молба буя и го повика под въпрос, да бъде завърнат в ягнен „дриколя“. Той яде, но пак язва хрътката. — Василка Иванова, с. Дряново.

Моми Господар, да се оцинява любовна като. — Болна Дра- ганка няма била си за „любови“ си, а тя и отговаря, че го завежда на кладенеца, и че то питало за нея и се моли, да тя да оцинява, да се завърне. — Христина Димитрова, с. Асъл-Бей, Провадийско.

Така за болятата си любовница. — Болна Недница няма била си за Ненча, а тя и отговаря, че го завежда на кладенеца, „дриколяте и тяховете“, и че не говори със монитър и буитен и не мържи камък със монитър. Когато му казва, че Недница лежи да умира, той разбира има ли за нея и се завърва. — Баба Стойка Куркова, с. Ненова, Провадийско.

Харесва буя си. — Никола дума на било си, като била гъска, защо не била и негова. А тя му отговаря, като била взела биба му, какъв и ще е да вярва и него. После го отвърва. — От с. Мараньт.

Избяга със бацината си „зарята“. — На Горьковден Рада приспива родители си, измъква мамино, колко дебела може да носи, оцелява кончето и избяга със бацината си зарята Иванът. Когато събира да си почиват при бистър кладенец в гората, Иванът и казва, че имат жена и деца. Рада заплакала и иска от Иванът, да я заведе като скучни и бобица, но презървя той и оста. — Райна

IMPRIMERIE E. J. BRILL — LEIDEN — HOLLAND
 Plexipt et velin epimom. Πεθανσώνον παντα πελαν. Παρεια παν τεκατη-
τότατο. Πετεπλακ αλάραση ιμπριθ διεύ τρενην ηπην χαλα. Πεθα
διασταμειν καινην αλα μενοος. Οσον α
πετεροι καινην αλα αλκριθ διευ ιτε
που αλα αλυπετοβοι πτων ερωσιν.
Οσον, απερεταιν αποι επιεσανος.
Αλα αλαιεν εβολα απετεροβοι.

Corps 12

πεθαντ επεφεν επιπονιο. αλτεύτοταρο παν
tηαρατοταρο. πατεραχαίοι ιαρέσομεν ιμπρι
θαν τρενην παπαρο. πεθανι
διασταμειν καινην αλα μενοος, οσον α
πετεροι καινην αλα αλκριθ διευ ιτε
που αλα αλυπετοβοι πτων ερωσιν.
οσον, απερεταιν εποι επιεσανος.
αλα αλαιεν εβολα απετεροβοι.

Corps 10

πεθαντ επεφεν επιπονιο. αλτεύτοταρο πα
νηαρατοταρο. πατεραχαίοι ιαρέσομεν ιμπρι
θαν τρενην παπαρο. πεθανι
διασταμειν καινην αλα μενοος, οσον α
πετεροι καινην αλα αλκριθ διευ ιτε
που αλα αλυπετοβοι πτων ερωσιν.
οσον, απερεται

एक बार रात्रि के मामले वातों की वातों में किसी महाराष्ट्री ने कहा कि ये वीरेन्द्री प्रवचन है तथा पूर्व को भी नहीं मानते। श्रीकान्त ने कहा—

वाहः, कैसे नहीं मानते!

श्रवण व्यासानिष्ट वचनकेश रूप हिमालय।

श्रवणलयनसने ग्राह न्यवामो भोजनोर्तको।

श्रवण—हमूँ लोक प्रकाश के धाम श्री मूर्ति

नागराज को सर्वत्र श्रवण करते वहमे अधिकार

रखते हैं। उनके ग्राह को व्यसन को देखते हैं

हमूँ लोग ग्राह श्रीर अल तऊ त्याग

हैं।

स्वप्न पुराणान्त्र श्रद्ध प्राणेन कवाल्मोचन

स्तोत्र में भी लिखा है—

श्रवण सर्वत्र स्तोत्र अंगों के भ्रमणों स्त्री।

तवि चाश्चात्मि देव! धार्या हुँकरसुखान्ति।

श्रवण है मूर्ति, श्रावन से पक्ष सरस संसार व्याप.

श्राव संसार के येम है। श्रावन के ग्राह कूटे
Corps 8

Εν αρχῇ ἦν ὁ λόγος, καὶ ὁ λόγος ἦν πρὸς τὸν θεόν, καὶ θεὸς ἦν ὁ λόγος. οὕτως ἦν ἐν αρχῇ πρὸς τὸν θεόν, πάντα δὲ αὐτοῦ ἐγένετο, καὶ χωρὶς αὐτοῦ ἐγένετο οὐδὲ ἐν αὐτῷ γέγονεν, ἢ ἐγένετο ἐν αὐτῷ. ἦν ὁ λόγος καὶ ἦν ἡ γνώσις. — Ἐγένετο ἄνθρωπος, ἀνεπτυκτὸν ἄνθρωπον, θεοῦ, ὁμοίως αὐτῷ Ἰωάννης, οὗτος ἦλθεν εἰς μαρτυρίαν, ἵνα μαρτυρήσῃ περὶ τοῦ φωτός, ἵνα πάντες πιστεύσωσιν δι’ αὐτοῦ οὖν ἦν ἐν αὐτῷ πάντα πρὸς τὴν σκοτίαν, καὶ ἦν σποτία αὐτὸς ὁμοίως. — Ἐγένετο ἄνθρωπος, ἀποκλειμένος παρὰ θεοῦ, ὁμοίως αὐτῷ Ἰωάννης, οὗτος ἦλθεν εἰς μαρτυρίαν, ἵνα μαρτυρήσῃ περὶ τοῦ πιστεύσωσιν δι’ αὐτοῦ. οὖν ἦν ἐν αὐτῷ πάντα, ὡς ἦν ἐν αὐτῷ ἐγένετο, καὶ ἦν ἐν αὐτῷ ἐγένετο οὐδὲ ἐν τῷ πιστεύσωσιν δι’ αὐτοῦ. οὖν ἦν ἐν αὐτῷ πάντα πρὸς τὴν σκοτίαν, καὶ ἦν σποτία αὐτὸς ὁμοίως. — Ἐγένετο ἄνθρωπος, ἀποκλειμένος παρὰ θεοῦ, ὁμοίως αὐτῷ Ἰωάννης, οὗτος ἦλθεν εἰς μαρτυρίαν, ἵνα μαρτυρήσῃ περὶ τοῦ φωτός, ἵνα πάντες πιστεύσωσιν δι’ αὐτοῦ. οὖν ἦν ἐν αὐτῷ πάντα πρὸς τὴν σκοτίαν, καὶ ἦν σποτία αὐτὸς ὁμοίως. — Ἐγένετο ἄνθρωπος, ἀποκλειμένος παρὰ θεοῦ, ὁμοίως αὐτῷ Ἰωάννης, οὗτος ἦλθεν εἰς μαρτυρίαν, ἵνα μαρτυρήσῃ περὶ τοῦ πιστεύσωσιν δι’ αὐτοῦ. οὖν ἦν ἐν αὐτῷ πάντα πρὸς τὴν σκοτίαν, καὶ ἦν σποτία αὐτὸς ὁμοίως. — Ἐγένετο ἄνθρωπος, ἀποκλειμένος παρὰ θεοῦ, ὁμοίως αὐτῷ Ἰωάννης, οὗτος ἦλθεν εἰς μαρτυρίαν, ἵνα μαρτυρήσῃ περὶ τοῦ φωτός, ἵνα πάντες πιστεύσωσιν δι’ αὐτοῦ. οὖν ἦν ἐν αὐτῷ πάντα πρὸς τὴν σκοτίαν, καὶ ἦν σποτία αὐτὸς ὁμοίως.
Corps 8

Εν άρχῃ ἦν ὁ λόγος, καὶ οὗτος ἦν πρὸς τὸν Θεόν, καὶ Θεὸς ἦν ὁ λόγος. ὁτιότι ἦν ἐν άρχῃ πρὸς τὸν Θεόν, πάντα δ' αὐτῷ έρετέναι καὶ χωρὶς αὐτοῦ ἐρέτεναι οὐδὲ ἐν θείᾳ γέγονεν. εν' αὐτῷ ζωὴ ἦν, καὶ Ἰησοῦς ἦν τὸ φῶς τῶν ἀνθρώπων, καὶ τὸ φῶς ἐν τῇ σκοτίᾳ φαίνεται, καὶ ἡ σκοτία ἀκοῦ ἀκοῦ καταλύει. — Ἐν άρχῃ ἄνθρωποι, ἀπεκατάλησεν παρά Θεόν, ὄνομα τοῦ Ἰωάννη, οὗτος θάλατον εἰς μαρτυρίαν ἦν, καὶ μαρτυρία περὶ τοῦ φωτός, καὶ πάντες πιστεύσασιν δι' αὐτοῦ, οὐκ ἦν κατέκοιμησις τοῦ φώτος, ἀλλ' ἦν μαρτυρία περὶ τοῦ φωτός, ὡς τῇ ἱλαρίᾳ Ἰωάννη, ὄνομα παραθήκη εἰς μαρτυρίαν, ἡ ἤλεγχες περὶ τοῦ φωτοῦ, ἦν πάντες πιστεύσασιν δι' αὐτοῦ, οὐκ ἦν κατέκοιμησις τοῦ φώτος, ἀλλ' ἦν μαρτυρία περὶ τοῦ φωτοῦ, ὡς τῇ ἱλαρίᾳ Ἰωάννη, ὄνομα παραθήκη εἰς μαρτυρίαν, ἡ μαρτυρία περὶ τοῦ φωτοῦ, ἦν πάντες πιστεύσασιν δι' αὐτοῦ, οὐκ ἦν κατέκοιμησις τοῦ φώτος, ἀλλ' ἦν μαρτυρία περὶ τοῦ φωτοῦ, ὡς τῇ ἱλαρίᾳ Ἰωάννη, ὄνομα παραθήκη εἰς μαρτυρίαν, ἡ μαρτυρία περὶ τοῦ φωτοῦ, ἦν πάντες πιστεύσασιν δι' αὐτοῦ, οὐκ ἦν κατέκοιμησις τοῦ φώτος, ἀλλ' ἦν μαρτυρία περὶ τοῦ φωτοῦ, ὡς τῇ ἱλαρίᾳ Ἰωάννη, ὄνομα παραθήκη εἰς μαρτυρίαν, ἡ μαρτυρία περὶ τοῦ φω...
Corps 8

'Εκ τοῦ λόγου, καὶ οὗ εἶναι η τέχνη τοῦ θεού, καὶ λέγει τις οὖς γὰρ τὸν θεόν, καὶ λέγει τις Ωθετοῦ τοῦ λόγου, οὔτως εἴναι η τέχνη τοῦ θεού, πάντα δὲ τῷ θεῷ εὐγένεται, καὶ χαράς αὐτνήν εὐγενέστερον ἔστω καὶ τῷ φάσιν τῷ πάντων θεοῦ, καὶ τῷ φάσιν τῇ εὐγένειᾳ θεοῦ, καὶ εἰ συνέχει αὐτόν κατ' ἀκοὴν.

...Εὐγένειας θεοῦ, ἀντικεκτόμος πάντων διὰ δόξην, ἑξαμάχην τῆς τούτων, οὔτως ἡτοῖς εἰς μαρτυρίαν, εἰς τὸν πλῆθος τοῦ θεοῦ, καὶ τῷ φάσιν τῷ πάντως θεοῦ, καὶ τῷ φάσιν τῇ εὐγενείᾳ, καὶ τῇ σκοτίᾳ γαῖαι, καὶ τῇ σκοτίᾳ αὐτοῦ δὲ καταλεῖπεν...

...Εὐγένειας θεοῦ, ἀντικεκτόμος πάντων διὰ δόξην, ἑξαμάχην τῆς τούτων, εἰς τὸν πλῆθος τοῦ θεοῦ, καὶ τῷ φάσιν τῷ πάντως θεοῦ, καὶ τῷ φάσιν τῇ εὐγενείᾳ, καὶ τῇ σκοτίᾳ γαῖαι, καὶ τῇ σκοτίᾳ αὐτοῦ δὲ καταλεῖπεν... Καὶ τῇ σκοτίᾳ πάντως διὰ δόξην, καὶ τῷ φάσιν τῷ πάντως θεοῦ, καὶ τῷ φάσιν τῇ εὐγενείᾳ, καὶ τῇ σκοτίᾳ γαῖαι, καὶ τῇ σκοτίᾳ αὐτοῦ δὲ καταλεῖπεν... Καὶ τῇ σκοτίᾳ πάντως διὰ δόξην, καὶ τῷ φάσιν τῷ πάντως θεοῦ, καὶ τῷ φάσιν τῇ εὐγενείᾳ, καὶ τῇ σκοτίᾳ γαῖαι, καὶ τῇ σκοτίᾳ αὐτοῦ δὲ καταλεῖπεν... Καὶ τῇ σκοτίᾳ πάντως διὰ δόξην, καὶ τῷ φάσιν τῷ πάντως θεοῦ, καὶ τῷ φάσιν τῇ εὐγενείᾳ, καὶ τῇ σκοτίᾳ γαῖαι, καὶ τῇ σκοτίᾳ αὐτοῦ δὲ καταλεῖπεν... Καὶ τῇ σκοτίᾳ πάντως διὰ δόξην, καὶ τῷ φάσιν τῷ πάντως θεοῦ, καὶ τῷ φάσιν τῇ εὐγενείᾳ, καὶ τῇ σκοτίᾳ γαῖαι, καὶ τῇ σκοτίᾳ αὐτοῦ δὲ καταλεῖπεν... Καὶ τῇ σκοτίᾳ πάντως διὰ δόξην, καὶ τῷ φάσιν τῷ πάντως θεοῦ, καὶ τῷ φάσιν τῇ εὐγενείᾳ, καὶ τῇ σκοτίᾳ γαῖαι, καὶ τῇ σκοτίᾳ αὐτοῦ δὲ καταλεῖπεν... Καὶ τῇ σκοτίᾳ πάντως διὰ δόξην, καὶ τῷ φάσιν τῷ πάντως θεοῦ, καὶ τῷ φάσιν τῇ εὐγενείᾳ, καὶ τῇ σκοτίᾳ γαῖαι, καὶ τῇ σκοτίᾳ αὐτοῦ δὲ καταλεῖπεν...

Corps 9

...Εὐγένειας θεοῦ, ἀντικεκτόμος πάντων διὰ δόξην, ἑξαμάχην τῆς τούτων, εἰς τὸν πλῆθος τοῦ θεοῦ, καὶ τῷ φάσιν τῷ πάντως θεοῦ, καὶ τῷ φάσιν τῇ εὐγενείᾳ, καὶ τῇ σκοτίᾳ γαῖαι, καὶ τῇ σκοτίᾳ αὐτοῦ δὲ καταλεῖπεν... Καὶ τῇ σκοτίᾳ πάντως διὰ δόξην, καὶ τῷ φάσιν τῷ πάντως θεοῦ, καὶ τῷ φάσιν τῇ εὐγενείᾳ, καὶ τῇ σκοτίᾳ γαῖαι, καὶ τῇ σκοτίᾳ αὐτοῦ δὲ καταλεῖπεν... Καὶ τῇ σκοτίᾳ πάντως διὰ δόξην, καὶ τῷ φάσιν τῷ πάντως θεοῦ, καὶ τῷ φάσιν τῇ εὐγενείᾳ, καὶ τῇ σκοτίᾳ γαῖαι, καὶ τῇ σκοτίᾳ αὐτοῦ δὲ καταλεῖπεν... Καὶ τῇ σκοτίᾳ πάντως διὰ δόξην, καὶ τῷ φάσιν τῷ πάντως θεοῦ, καὶ τῷ φάσιν τῇ εὐγενείᾳ, καὶ τῇ σκοτίᾳ γαῖαι, καὶ τῇ σκοτίᾳ αὐτοῦ δὲ καταλεῖπεν... Καὶ τῇ σκοτίᾳ πάντως διὰ δόξην, καὶ τῷ φάσιν τῷ πάντως θεοῦ, καὶ τῷ φάσιν τῇ εὐγενείᾳ, καὶ τῇ σκοτίᾳ γαῖαι, καὶ τῇ σκοτίᾳ αὐτοῦ δὲ καταλεῖπεν... Καὶ τῇ σκοτίᾳ πάντως διὰ δόξην, καὶ τῷ φάσιν τῷ πάντως θεοῦ, καὶ τῷ φάσιν τῇ εὐγενείᾳ, καὶ τῇ σκοτίᾳ γαῖαι, καὶ τῇ σκοτίᾳ αὐτοῦ δὲ καταλεῖπεν...

IMPRIMERIE E. J. BRILL — LEIDEN — HOLLAND

IMPRIMERIE E. J. BRILL — LEIDEN — HOLLAND
Corps 10

'Ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ λόγος, καὶ ὁ λόγος ἦν πρὸς τὸν θεόν, καὶ ὁ θεός ἦν πρὸς τὸν λόγον. ὁ λόγος ἦν ὁ φῶς τοῦ σκοτίας. ἦν ἀλήθεια τοῦ πάντων ἐν τῷ θεῷ.

 Corona 12

Ἐν αἰεί ἦν ὁ λόγος, καὶ ὁ λόγος ἦν πρὸς τὸν θεόν, καὶ θεός ἦν ὁ λόγος. οὕτως ἦν ὁ φῶς ἐν τῷ θεῷ. πάντα δὲ αὐτοῦ ἐγένετο, καὶ χωρὶς αὐτοῦ ἐγένετο οὐδὲ ἐν γένεσιν. ἦν αὐτῷ Ἰησοῦς Νικόλαου, ὁ Θεός ἦν ὁ φῶς τῶν σκοτίων, καὶ ἦν ὁ φῶς ἐν τῇ σκοτίᾳ φανερώθη, καὶ ἦν σωτήρ ὁ κόσμου.

IMPRIMERIE E. J. BRILL — LEIDEN — HOLLAND
Corps 17
ΛΟΓΙΚΗ ΛΑΤΡΕΙΑ

Corps 19
ΛΟΓΙΚΗ ΛΑΤΡΕΙΑ

Corps 22
ΛΟΓΙΚΗ ΛΑΤΡΕΙΑ

Corps 31
ΛΑΤΡΕΙΑ

Corps 14
ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ΠΡΑΞΕΙΣ

Corps 12
ΜΑΘΕΙΟΝ ΜΑΡΚΟΝ ΛΟΥΚΑΝ ΙΩΑΝΝΗΝ ΙΟΥΔΑ

IMPRIMERIE E. J. BRILL — LEIDEN — HOLLAND
Corps 8

1. המﾗמאל isArray תוחלת חילך
2. המ■ examines isArray תוחלת חילך
3. המ■ examines isArray תוחלת חילך
4. המ■ examines isArray תוחלת חילך
5. המ■ examines isArray תוחלת חילך
6. המ■ examines isArray תוחלת חילך
7. המ■ examines isArray תוחלת חילך
8. המ■ examines isArray תוחלת חילך
9. המ■ examines isArray תוחלת חילך
10. המ■ examines isArray תוחלת חילך
11. המ■ examines isArray תוחלת חילך
12. המ■ examines isArray תוחלת חילך
13. המ■ examines isArray תוחלת חילך
14. המ■ examines isArray תוחלת חילך
15. המ■ examines isArray תוחלת חילך
16. המ■ examines isArray תוחלת חילך
17. המ■ examines isArray תוחלת חילך
18. המ■ examines isArray תוחלת חילך
19. המ■ examines isArray תוחלת חילך
20. המ■ examines isArray תוחלת חילך

Corps 10

1. המ■ examines isArray תוחלת חילך
2. המ■ examines isArray תוחלת חילך
3. המ■ examines isArray תוחלת חילך
4. המ■ examines isArray תוחלת חילך
5. המ■ examines isArray תוחלת חילך
6. המ■ examines isArray תוחלת חילך
7. המ■ examines isArray תוחלת חילך
8. המ■ examines isArray תוחלת חילך
9. המ■ examines isArray תוחלת חילך
10. המ■ examines isArray תוחלת חילך
11. המ■ examines isArray תוחלת חילך
12. המ■ examines isArray תוחלת חילך
13. המ■ examines isArray תוחלת חילך
14. המ■ examines isArray תוחלה חילך
15. המ■ examines isArray תוחלת חילך
16. המ■ examines isArray תוחלת חילך
17. המ■ examines isArray תוחלת חילך
18. המ■ examines isArray תוחלת חילך
19. המ■ examines isArray תוחלת חילך
20. המ■ examines isArray תוחלת חילך
משה היה רעה

הכרזת ירח והמה Lumpur עם כל הרעים
הכרזת ירח והמהiscopal יבר אלדר
האלים ברה: ירח כחלים
אלא בלבקטא מים טהורים ורח
המנהג בעיכ יהודים והמשנה אליהם
*I: זכור משה אמברנה ארזה
הכרזתית הערלת והמהشور לארבע
המנהג: ירח כחלים כר הלאקה הקדומים
אלא בלבקטא מים טהורים ורח

IMPRIMERIE E. J. BRILL — LEIDEN — HOLLAND
برول اوسن آیت چک اک فول چگلاسی تأتین تاژن
چک اوسن رک چک اوب نفتال ججک دان چک اوسن
کی آک فریک چک اوب نفتال ججک دان چک بک مکثر
اولmph راج دهداف اولmph دیالmph اولmph برعده مک دسهر
جمه اولmph آیت چک فچریس. اولmph برمهمدب دی چک
فرسانت اولmph کل خستم دی چک فچریان اولmph میهاید
دی دان چک اولmph برکل دیا آیت دانت برگنجه دیا
نواک چگلاسی کود دان چک دیاه چگل چگلاسی دانت
برکد دام بریال ساج دنل فایان دان فش 요ک دان
جمهسری نیاپا چگل ایس فایان چگل
ابیت آت میهاید اک دبه اک میهاید دان سیسپر چگل
کل چک دان چک چگلاسی دان چک مالامان دان
دیاکه اولmph کل خستم دیاکه اولmph مالامان دان
فلگ اولmph آیت دانت اولmph دان اولmph بسر چک
دان چک دان چک سیسپر فش چک دان چک
جمهسری نیاپا چگل ایس فاش چگل اولmph برکگ چگل
فائل اولmph برکنر آیت دان کیل کل دکینکی دوئر کل
چری فلکش آیت دان اولmph دیالmph راج دنام آیت چگل
بط آیت دان اولmph آیت دان سیسپر کل دیالmph دیالmph
کلاروکشپنگم میهاید چری دوب دوب چگل
کلاروکشپنگم دان میهاید چری دوب دوب چگل
کل چگلاسی دان چری دنتیکن افان دان چری

IMPRIMERIE E. J. BRILL — LEIDEN — HOLLAND
برول أوسين ايت أهلو كاك كاك فلوج دفسلي غاديتي
دان كاك أوسين كن صكل فون دفسلي جويك دان
كاك أوسين كن كاك فور فون دفسلي جويك غاديتي دان كاك كنك مفك كلاوعمك ناج دهادف
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف داي
كاك فوسان أورغ كيل ماجينف داي كاك فوسان
اورع ديايو أوغ بيوdigitsmessage مك دبوري جفت
اورع أهلو كاك فور داي أوغ ديايو ماجينف د
Mohon doa takdirul Rabbul akbar, biidhun waqafah, labiha hikmah, dengan
munafik, membrin menggunakan iZZahur untuk membaca, memahami, memeluk, dan
merintah. Pelajaran dari bidang ini akan sangat membantu dalam memahami dan
dirikan diri dalam kehidupan sehari-hari, serta membantu dalam perkara-perkara
yang secara langsung atau tidak langsung berkaitan dengan kehidupan umum.

Saya mengucapkan terima kasih kepada para pembaca yang telah memberikan
dukungan dan bantuan berupa masukan dan saran. Semoga kebenaran ini dapat
membantu dan menunjukkan tujuan kehidupan manusia yang sebenarnya.

Bismillahirrahmanirrahim